

## 23. 16 Juni 2011 Färgbestämning

**Torsdagen 16 Juni** kom Marie Hagsten från läns museet ut igen för att bestämma om färgen på ytterväggen, vindskivor, takutsprång och hur trädetaljerna i storstugan ska målas. Till hjälp vid bestämningen hade hon Bosse Johansson (murare), Anders Ek (målare), Gunnar (snickare) och Carl Fredrik (ordförande).

**17 Juni Fredag** Anders berättar för mig vad som beslutats. Bosse hade målat några färgprover på väggen



Det blir 46:3 Från Åkessons Kalkfärgslikare 90 från Riksantikvarieämbetet (RAÄ), den till höger på bilden. I original består den av 25 liter kalkpasta och 500 gram obränd terra. På Fristad ska vi ha ca 300 gram obränd terra. Samma färg på takutsprång o lister fast då i linolja. Utbyggnaden blir en slamfärg.

Vindskivorna kommer att målas i tjära. Inomhus detaljerna målas ljusbeige brunträådrikt på djupgrå grund. Syns på dörrens färgtrappa nr 8.

Nu kan murarna göra fasaden klar. Kanske den är klar till midsommar. Huset kommer åter att vara ett av de vackraste husen i Tåby socken.



Forts. 17 Juni . Anders fortsätter med marmoreringen. Gårdagens team tyckte det skulle vara lite med mörkt och grönt.



Dagen till ära hade han "Miller" till hjälp känd keyboardist i ett arabiskt rockband och tillika målare.



Nu blev hemliga rummet målat utvändigt. Invändigt ska det se ut som förut.

Kanske kan vi sen hänga tavlor där eller varför inte ett vackert tyg.  
Östgötadrällen?



Finns nu en utställning på Stadsmuseet. Hoppas jag  
uppfattat färgerna rätt. Nu går jag på semester Ha en bra sommar!!

Hälsar Karin Lagander som fotat o dokumenterat.

