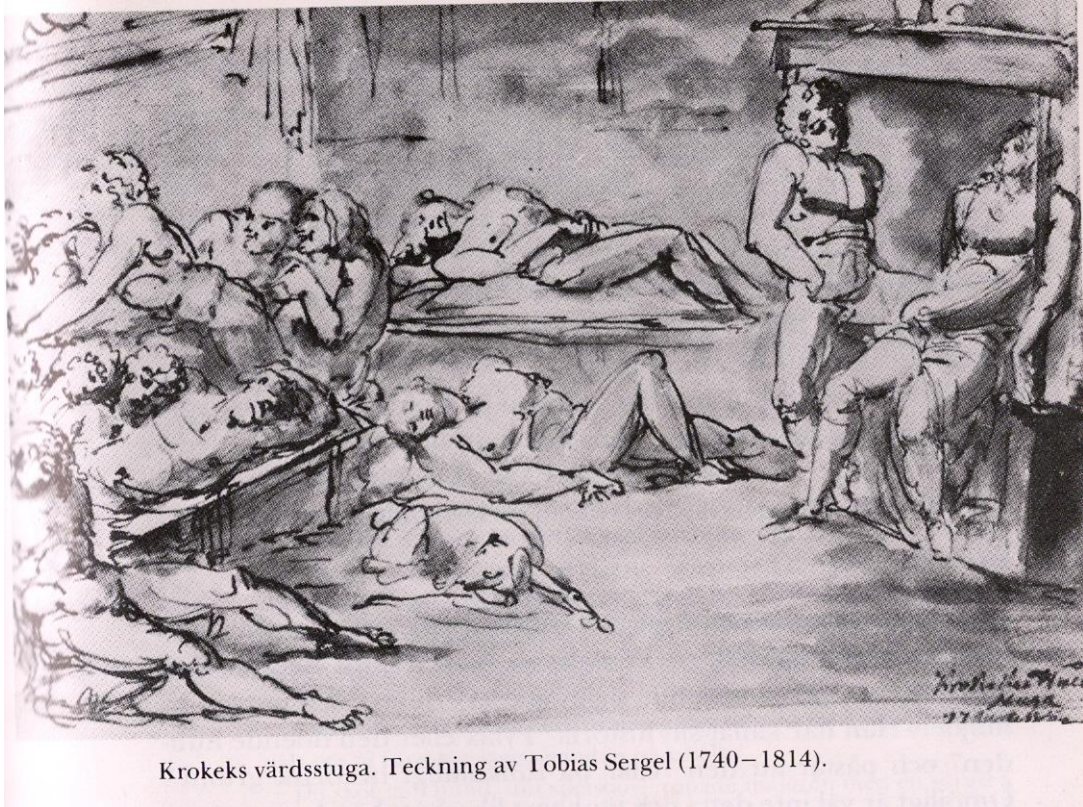


## 4. Fristad 2013

Kök , marmor,årsmöte Arkiv o historieföreningen.



**2 April** .Arbetet fortskrider med köket Gunnar gör klart så att marmorskivan kan monteras. Spis o lampor på plats.



**8 April** från De djupa skogarna i Kolmården besökte oss från Krokeks/Marmormuseet (medlemmar 350 st) o Stig Danielsson ordförande Och Krister Eriksson



De mätte upp hur stor marmorskiva det skulle vara till vår köksbänk. Tåby sockenallmänning har ju en gång i tiden ägt marken uppe Kolmården. Därför är det extra roligt att ha marmor därifrån. Vi bestämde Ljus marmor 62,0x 53,5 brett.

De berättade om sitt marmormuseum som är väl värt ett besök. Finns mycket att se där. Utställning, verkstad, prova på, Marmorshop, naturstig, smyckestillverkning m.m. Tider står nog på nätet. Men nu i sommar :onsdag till söndag 11-17.00är det öppet. Ett härligt utflyktsmål. I 700 år har det brutits marmor och skeppats ut över världen från Kolmården. Det bryts fortfarande.

Krister Eriksson berättade att han var femte generationen marmorbruksarbetar. Började med Sven Karlsson 1829. Bäck o Hjort är andra gamla trogna marmorsläkter.

**24 April** Var det dags för årsmöte i Vikbolandets Arkiv o Historieförening. Många samlades till årsmötesförhandlingarna.



## Mats Mattsson och Lars T Jakopsson

Tore Folkesson som varit arkivföreståndare sen 1998, avtackades efter ett välförrättat värv . Hans kunskaper om Vikbolandet är svåra att ersätta.



Hans efterträdare är Eva Peterson. Vi hälsar henne välkommen. Det bildades även en liten arbetsgrupp som ska vara behjälplig i arkivet ,bestående av Karin Lagander o Eva Wahren. Det finns en vakans. Kanske någon är intresserad. Arkivet är ett intressant o roligt ställe. Det kommer rätt så många besökare som har massor med olika frågor. Öppettiderna är första måndagen i varje månad mellan 15.00. 17.00.



+ en vakans

Vanliga årsmötesförhandlingar.

Kvällens föredragshållare var Anders Karlin från Norrköpings stadsmuseum. Han arbetar just nu med foto o film. De håller på med ett treårigt projekt. Den första utställningen är redan invigd. Det är den kände bildjournalisten Inge Hallberg. Han 60åriga liv som fotograf ställs ut. Utställningen heter "En bra bild känner man". Man har skapat ett Rum för fotografi. Man har tänkt ha workshop o föredrag. Tänkt som en samlingspunkt för samtida o historiskt foto.



Lars T o Anders Karlin hade mycket att diskutera.

Kulturnatten kommer Linn Emilie Kors ställa ut sina bilder från "Maskinens" Turnedagbok.

Nästa utställning blir Alla Kvinnliga ateljefotografer i Norrköping ca 25 -30 st.

2014 kommer Fotoklubben i Norrköping att ha vårsalong.

De har skapat en databas som har 200 000 tusen besökare. Även en stor filmsamling från 1920- 1990 talet. Man kan gå in på "**kulturarv Östergötland**" Finns många guldkorn.

"Benselstjärna" var den som introducerade fotokonsten i Sverige. 1840. Finns ett foto kvar på Nordiska museet. Det sägs att han fotade Norrköpings promenad. Äger ni foto av Benselstjärna, var rädda om det. Det är guld värt.

Det finns även svensk mediadatabas. **smdb.se** . Kul filmer från Norrköping.

De jobbar ständigt med att digitalisera med film o bilder. Nästa film blir om Bajdoff som kommer att ges ut.

Tack till Anders för en massa bra o intressant information.

Dags för Tåbykaffe med tilltugg.



Nu händer det lite av varje på Gästgiveriet och i Tåby hembygdsförening. Ni som är medlemmar brukar ju få information genom mail. Även annonser i NT förekommer. Flera busslaster kommer i Maj. Några öppet hus är planerade. Kakelugnen är nu nedplockad o numrerad av **Fredrik Jonsson Å.**



Glad sommar!

Önskar jag Karin Lagander som fotat och dokumenterat.