11.November

2014 Fristad

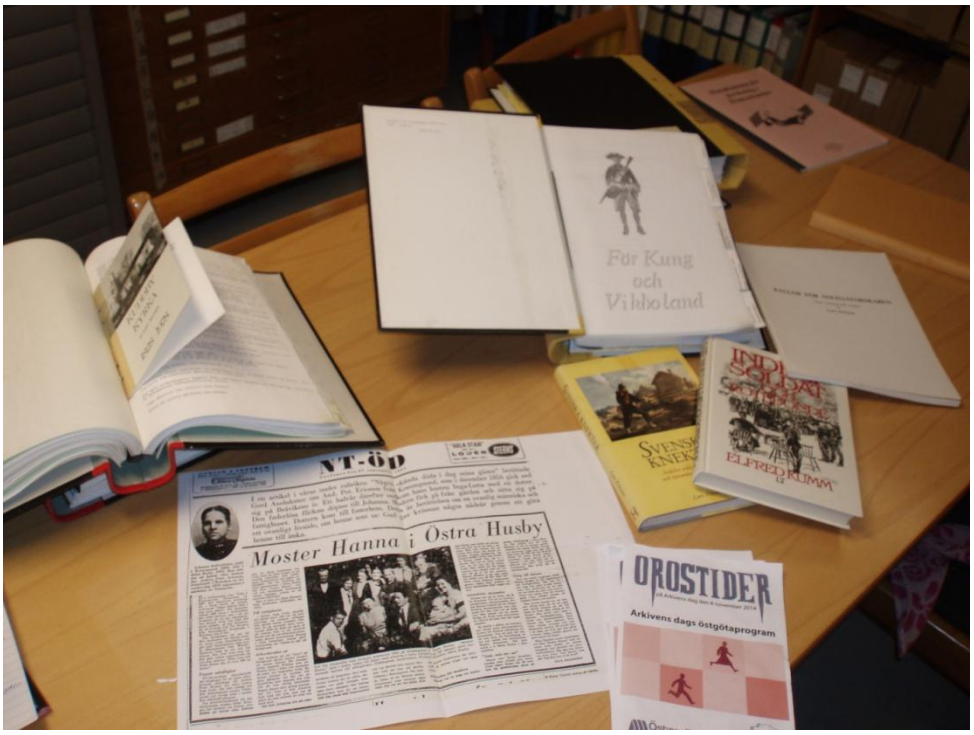
Det äldsta vi hittat i gästkammaren är målade fragment . Målningen är i grått o rosa på linneväv. Svårt att avgöra om hela rummet varit målat i detta. Väven sitter mest kvar på skarvarna mellan stockarna. Mest fynd nertill under bröstningen.

Dessa målningar kommer att finnas bevarade under den nya pappspänningen.

Över spegelmålningen finns en oljemålad tapet. Målad många gånger i lite olika gröna nyanser. Troligtvis början 1800tal. Den är målad på pappark av lump.

Mittbandslisten undersida.

Gästkammaren tapetlager under treetex



8 November var det arkivens dag. Det firades med öppet hus på Vikbolandsarkivet . Många besökare kom och drack kaffe och åt tårta. I arkivet finns massor med intressanta handlingar att leta och forska i. Arkivet har nu Stig Tureviks samlade forskning. Han forskade främst på Tåby. Han har även kartlagt soldater och båtsmän på Vikbolandet med tillhörande släktforskning.

Arkivet är öppet första måndagen i varje månad mellan 15.00-17.00.

Välkomna!

Vi har många bilder som tyvärr inte är påskrivna. Vi behöver hjälp med att identifiera människor o händelser.

PlåtOlle har nu satt upp hängrännor och gjort klart plåtarbetet.

Fönstret åter på plats.

Gunnar och PEO gör trälagningar i gästkammaren där det behövs. Anders har börjat med pappersmakuleringen.

7 NOV firade nio Vikbolänningar en 70åring med visning av Fristad Gästgiveri och av Hofgrens säteri.

Panel ånyo på gavel och baksida.

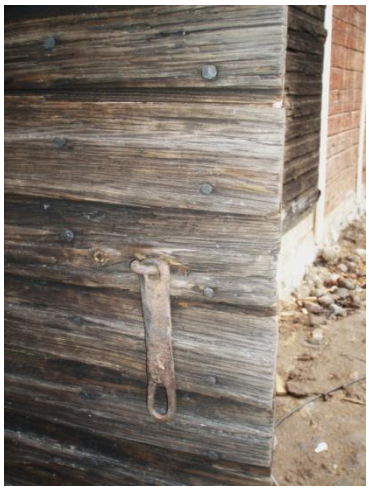
spisen åter på plats.

22 NOV fick vi besök av Rikard Drakenlordh. Han är en hängiven forskare. Rikard kommer framåt våren hit till Fristad gamla gästgiveri för att berätta om ryssens härjningar på Vikbolandet. Välkomna ! Närmare datum senare.

Stuprör och takstegar på plats .

PEO och Gunnar fortsätter med paneljobbet.

Dörrarna på uthuset är i riktigt dåligt skick.



De två dörrar som är till höger är något äldre än den vänstra. De har trälås.
Även porslinsfynd har gjorts vid kuskrummet.

Någon som känner igen porslinet?

23 Nov var den årliga glöggfesten. Tåby hembygdsförening har tagit fram ett halssmycke som silversmeden Gaby Sandberg tillverkar. Motivet är från en av runstenarna vid Skjorstadkorset i Tåby socken och som Tåby hembygdsförening är faddrar för. Smycket kan köpas hos Tåby Hembygdsförening eller Gaby Art Design.

Texten lyder ”Sixten lät resa denna sten efter Ingvar, sin son. Han blev död österut”

Gunilla Dahlgren och Karin Lagander mottog var sitt halssmycke. Gunilla har i år fått Albert Engstöms pris och Karin har fått Östergötlands kulturarvspris.

Många medlemmar kom och det var en trevlig träff på det gamla gästgiveriet.

Hösten har varit full av aktivitet på Fristad gamla gästgiveri. Vi är nu inne i slutspurten på detta projekt som har hållit på sen 2009. Vi räknar dock med att aktiviteterna kommer att fortsätta. Utställningar, föredrag, musikkvällar, bussbesökare, andra visningar m.m kommer att fortgå. Vi samarbetar även med skolan, för att eleverna ska få bättre förståelse för hur livet kan ha sett ut historiskt i bygden.

Har ni idéer om intressanta utställningar eller föredrag, tipsa gärna. Ni kanske samlar på något som ni vill visa. Ni kanske fotar och vill visa era bilder. Ni kanske har någon hantverkshobby som ni vill visa m.m.

Vi kommer snart att ett öppet hus och visa vad som har hänt på Fristad gästgiveri.

Granen är nu på plats på Almstad. Almstad är ett hus som byggdes ca 1750.

Jag som fotat och dokumenterat är **Karin Lagander**